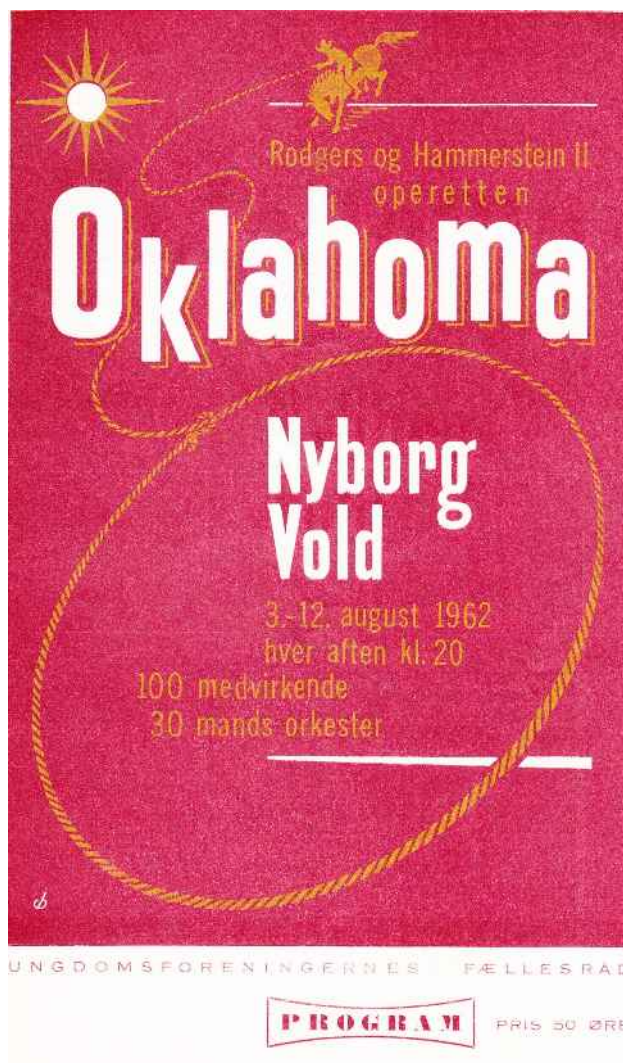


NYBORG VOLDSPILS HISTORIE ÅR FOR ÅR

Redaktion: Kaj og Tove Bonde

(Eventuelle tilføjelser eller ændringer kan sendes til: bonde.kato@mail.dk)

1962



”OKLAHOMA”
MUSICAL I 2 AKTER AF RICHARD RODGERS OG OSCAR
HAMMERSTEIN II
(OVERSAT AF HOLGER BECH)

Instruktion: Birthe Backhausen

Dirigent og korinstruktion: Uffe Agerschou

Orkester: Nyborg private Koncertorkester

Solistinstruktion: Søren Hansen

Danseinstruktion: Fru Edith Paludan

HANDLING:

Vi er i Oklahomaområdet i USA i 1906. Cowboyen Curly glæder sig til en skøn dag og synger hittet "Oh, what a beautiful morning" på sin vej til bondepigen Laurey.

Tante Eller ser til, mens de driller hinanden.

Om aftenen er der et bal med auktion over frokostkurve produceret af egnens unge piger. Manden, der vinder, skal spise frokost med pigen, der lavede kurven. Curly inviterer Laurey til ballet og fortæller, at han vil køre hende derhen i den flotteste karet.(som han har lejet).

Den dystre og melankolske Jud har også kastet sine øjne på Laury og har inviteret hende til ballet. Laury siger ja til Juds invitation for at drille Curley!

En anden cowboy, Will Parker vender tilbage fra "Kansas City", hvor han så på skønne damer og vandt 50 dollars i spil. Penge som Ado Annes far kræver han skal være i besiddelse af, for at han kan få lov at gifte sig med hende. Uheldigvis har Will brugt alle pengene på at købe gaver til hende.

Ado Annie betror Laury, at hun har set en hel del til en vis Ali Hakim en persisk omvandrende handelsmand, der imidlertid ender med at byde 51 dollars for en frokostkurv for at slippe af med hende! Så Will får Annie, fordi han ikke fik kurven og stadig har sine 50 dollars i lommen! Han kan "købe" bruden! Han har nemlig solgt sit gevær, sin hest m.m. for at få 50 dollars på lommen igen! Jud fortæller Laury om sine følelser for hende, men hun gengælder dem ikke.

Så truer han hende, og hun fyrer ham fra gården.

Tre uger senere dukker en fuld Jud op på gården - netop om morgenen efter Lauras og Curleys bryllup.

Curly og Jud kommer op at slås, og da Curly afværger et slag, falder Jud uheldigt ned over sin egen kniv og dør på stedet.

Tante Eller får gæsterne til at lave en hastigt improviseret retssag for Curly, og dommeren, Ado Annes far, afsiger dommen "Ikke skyldig!"

Alle bryder ud i sangen "Oklahoma" og Curly og Laury tager af sted på deres honeymoon!

ROLLELISTE:

Tante Eller	Ellen Haahr Hansen
Curley	Aage Marvardsen
Laurey	Alice Søren Hansen
Ike Skitmore	Gunnar M. Andersen
Fred	Henning Jacobsen
Slim	Ole Brison
Will Parker	Chr. Mønsted Laursen
Jud Fry	Raimon Doltrup
Ado Annie Carnes	Mona Nielsen
Ali Hakim	Patrick Boyle
Gertie Cummings	Anne Grethe Bertelsen
Kate	Hanna Gotfredsen

Vivian

Andrew Carnes

Cord Elam

I drømmeballetten: Laurey...

Marianne Hansen

Otto Nielsen

L. Th. Jelsing

Kirsten Bechmann Hansen

Endvidere medvirker:

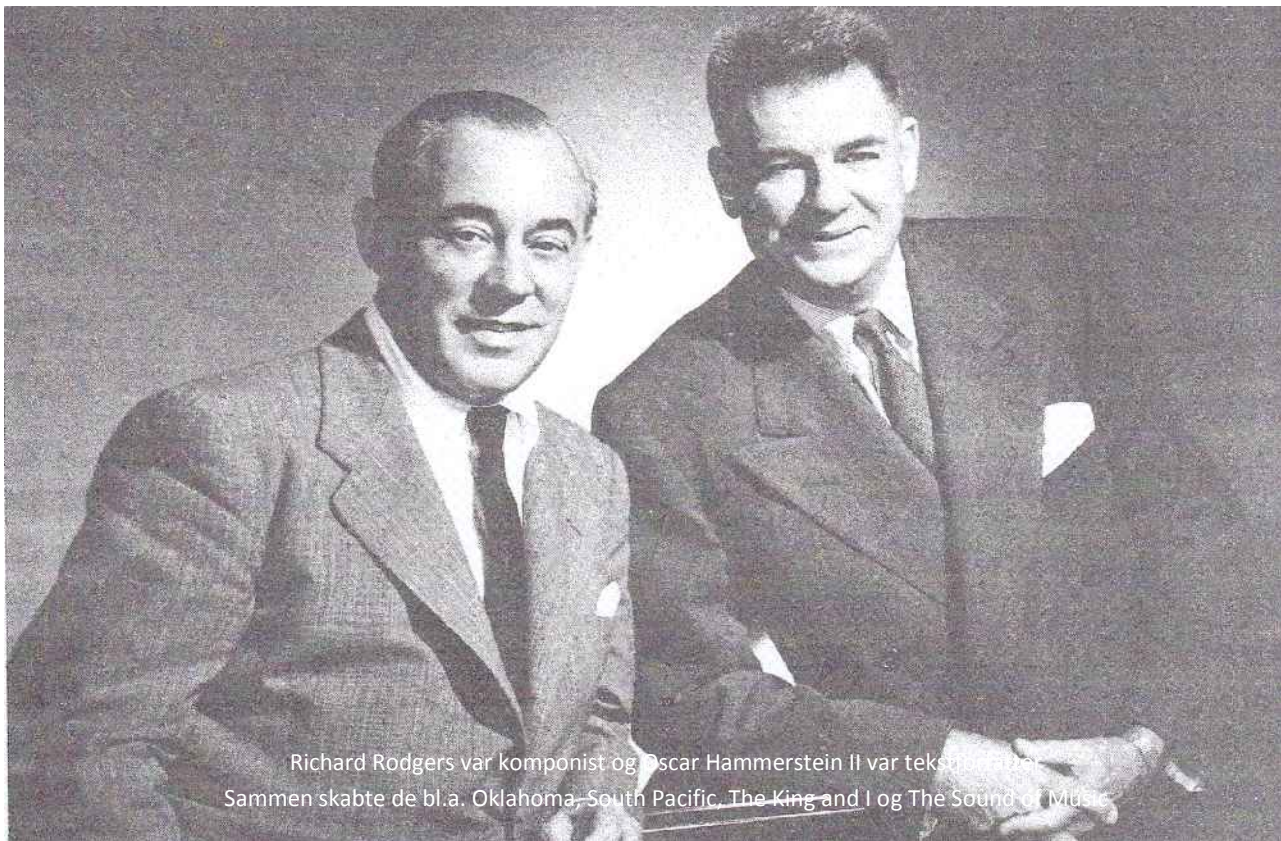
Piger, cowboys, farmere, varietèpiger m. fl.

LØST OG FAST OM FORESTILLINGEN:

"OKLAHOMA" havde premiere den 11. marts 1943 på Shubert Theatre i Newhaven. Titlen var dengang "Away We Go!"

Allerede den 31. marts 1943 blev titlen ændret til "Oklahoma" på St. James Theatre på Broadway, hvor den blev den mest spillede forestilling nogensinde med 2212 opførelser!!

"Oklahoma" blev også spillet i 1977 og 1999



Richard Rodgers var komponist og Oscar Hammerstein II var tekstforfatter.
Sammen skabte de bl.a. Oklahoma, South Pacific, The King and I og The Sound of Music.



Skuespiller Birthe Backhausen var instruktør på Nyborg Vold i 1962



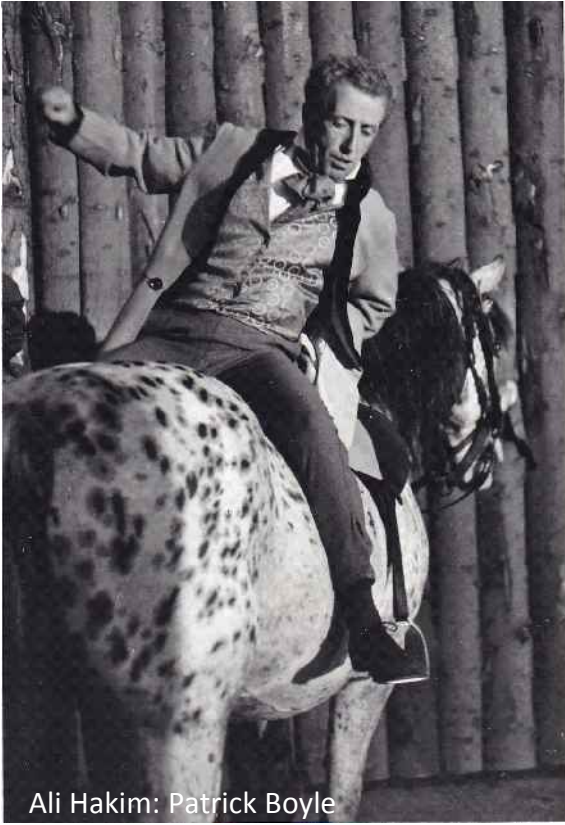


Laurey: Alice Søren Hansen

Curly: Aage Markvardsen



Laurey: Alice Søren Hansen
Jud Fry: Raimon Doltrup



Ali Hakim: Patrick Boyle



1962

