

NYBORG VOLDSPILS HISTORIE ÅR FOR ÅR

Redaktion: Kaj og Tove Bonde

(Eventuelle tilføjelser eller ændringer kan sendes til: bonde.kato@mail.dk)

1978



"FARINELLI"

OPERETTE FRIT EFTER J. L. HEIBERGS BEARBEJDELSE AF
ET FRANSKE LYSTSPIL AF SAMME NAVN

MUSIK: EMIL RESEN

OPFØRT VED VOLDGRAVEN

Bearbejdelse og instruktion: Erik Bent Svendlund

Dirigent: Kaj Kruse

Korinstruktion: Erik Andersen

Danseinstruktion: Gitte Lundemann og Jan Pedersen

Repetitører: Inger Holling og Anders Brødsgaard

Scenograf: Søren Hansen

HANDLING:

Vi er i Napoli, nonnerne gennes ind i klostret. Man venter på kastratsangeren Carlo Broschi alias Farinelli, der skal synge til ære for St. Cæcilia, musikkens helgen. Vi møder Inez, der også kaldes Preciosa og er novice i klostret, anbragt der af sin onkel, den spanske statsminister Don Jil Perez. Inez skal synge Cæcilias parti ved messen og bærer derfor denne helgens kostbare smykker. Under messen angriber nogle sørøvere og bortfører både Farinelli og Inez med alle smykkerne på.

På sørøverskibet nægter de to fanger at sige, hvem de er, og derfor sender sørøverkaptajn Domingo Farinelli planken ud, men da han synger ”Den som har livets mildhed søgt”, røres sørøverne så meget, at de gør Farinelli til deres kaptajn.

Preciosa, Farinelli og Domingo får senere ansættelse som sangere ved operaen i Sevilla, men Preciosas onkel opsporer dem, og de må ernære sig som gadesangere. Dog må de ikke synge foran slottet. Kongen er tungsindig og har et svagt helbred!

Perez og andre planlægger et kup mod kongen og spreder falske rygter om, at dronningen vil tilrane sig magten. Folket støtter kongen, men ingen må komme ind på slottet.

Hofbarberens datter Carmencita vil ind at tale med dronningen, men kender ikke kodeordet for at komme ind. Det udløser en ”revolution”, der dog hurtigt hører op, da det begynder at regne.

Farinelli antages for at være en uromager og arresteres.

Kongen har hørt Farinellis sang og føler sig opmuntret. Farinelli fortæller kongen at folket står bag ham, og at dronningen elsker ham!

Kongen tror ikke på det og bliver rasende. Farinelli går, men dog først efter at have væltet et bord fyldt med pilleglas, som rænkemagerne har ordineret kongen.

Farinelli overtaler med sin sang kongen til at vise sig for folket, der tiljubler ham, men kongen tænker på at abdicere og indtræde i en munkeorden.

Farinelli overtaler ham dog først til et godt måltid og synger ”Livets glæder”. Dronningen hidkaldes, og hun forenes med kongen.

På Farinellis råd gemmer kongen og dronningen sig i kulissen, mens statsministeren Perez taler hånligt om kongen og indrømmer alle sine intriger og rænkespil.

Kongen træder frem, og Don Gil Perez bliver arresteret. – FINALE!

ROLLELISTE:

Farinelli

Jack Villadsen

Kong Filip den 5. af Spanien

Kaj Bonde

Maria Theresa, hans dronning

Ingrid Grønnegaard Knudsen

Inez, kaldet Preciosa

Mona Hammershøj

Don Gil Perez, statsminister, hendes onkel

Svend Falkenberg

Don Stephan, apoteker, handelsminister
Don Cleophasid, chokoladefabrikant, minister
Domingo, sørøverkaptajn og eks-operasanger
Guzmann, næstkommanderende
Rodriques, sørøver
Madre Clementine, priorinde
Carmensita, pige i Madrid
Manuelo, hofbarber
Rosita, hans datter
Kaptajn for livgarden
Alguasilen, politimester
Bettina
Teaterdirektøren
Sekretæren
Vagtkaptajn
Vagt
Vagt
 1. borger
 2. borger
 1. portør
 2. portør
Solodanserinde
Solodanser

Dan Albertsen
Egon Jensen
Arne Lundemann
Arne Andersen
Erling Rasmussen
Ann Thind-Andersen
Mariann Rosenstand Thomsen
Bjarne Nielsen
Hanne Vestergaard
Olaf Knudsen
Niels Henriksen
Elsebeth Hansen
Carl Wexø
Peter Storm Hansen
Dennis Bj. Petersen
Jørgen Larsen
Lars Nicolaisen
Søren Clemmensen
Bent Hansen
Arne Andersen
Søren Clemmensen
Gitte Lundemann
Jan Pedersen

Endvidere: Nonner, sørøvere, borgere, soldater m. fl.



Kong Filip den V af Spanien: Kaj Bonde
Domingo, sørøverkaptajn og eks-operasanger: Arne Lundemann
Farinelli, Carlo Broschi: Jack Villadsen



Dronning Maria Theresa: Ingrid Grønnegaard Knudsen

1978



Sørøverkaptajnen Domingo: Arne Lundemann
Inez, kaldet Preciosa: Mona Hammershøj
Farineli: Jack Villadsen

1978