

NYBORG VOLDSPILS HISTORIE ÅR FOR ÅR

Redaktion: Kaj og Tove Bonde

(Eventuelle tilføjelser eller ændringer kan sendes til: bonde.kato@mail.dk)

1964



Landmandsliv

Nyborg Vold
31. juli - 9. august 1964 hver aften kl. 20

Program
1 kr.

*Sangspil af Flemming Lyngge
efter Fritz Reuters roman
med musik af Kaj Normann Andersen*

100 medvirkende
30-mands orkester

1964

N^o 1327

UNGDOMSFORENINGERNE'S FÆLLESRÅD

”LANDMANDSLIV”

SANGSPIL I 4 AKTER EFTER FRITZ REUTERS ROMAN

DANSK BEARBEJDELSE: FLEMMING LYNGE

MUSIK: KAI NORMANN ANDERSEN

SANGTEKSTER: BØRGE OG ARVID MÜLLER

Instruktør: Asger Bonfils

Musikalsk ledelse og korinstruktion: Niels Spinner

Danseinstruktion: Fru Edith Paludan

HANDLING:

Velkomstsangen klinger ud over godset Kristianshave, da folkene med æresport, flag og guirlander, myndigt ledet af onkel Bræsig, modtager greveparret.

Grev Axel von Rambow har brugt for mange penge på det søde liv i København og må nu nødtvunget flytte på landet med sin yndige grevinde.

Den grevelige fætter, Frantz von Rambow, er en flink fyr og den lille jomfru

Marie Møller er blevet så forelsket i ham, at hun går og taber porcelænet.

Der ryger også et par ekstra tallerkener på grund af Triddelfitz, der er der for at lære landbrug, men han har i stedet forelsket sig i Jomfru Møller.

Fætter Frantz er faldet for godsinspektørens yndige datter Louise.

Godsets økonomi er i en alvorlig forfatning, da et par af grevens gamle

københavnervenner og soldaterkammerater pludselig dukker op, nemlig

Markus Mackenfeldt og Urias Frederiksen samt deres "Høne", der har svært ved at glemme sin fortid som korpige i en Cirkus-Variete.

Selvfølgelig hjælpes von Rambow ud af sin økonomiske knibe.

Det fejres med et bal.

Onkel Bræsig, der har en fortid som pædagog, og som følge deraf er en halvstuderet røver, har sans for livets små og store glæder.

Han trøster jomfru Møller, da hun opdager, at Frantz skal forloves med Louise og han opdager også, at de to skurke ikke har lånt greven penge af lutter næstekærlighed!

Men han kan ikke forhindre, at greven begår endnu en dumhed og at godsinspektøren rejser og tager sin yndige datter med.

Det bliver Fritz Triddelfitz og Jomfru Marie Møller, der bringer tingene på deres rette plads. Fritz fordi han har en far, og Marie fordi hun skriver et brev, selv om det kniber med stavningen.

Da de to fidusmagere dukker op for at overtage godset, bliver de selv taget ved næsen, og greveparret kan lykkeligt svinge sig i valsetakt ved høstgildet sammen med Frantz og Louise, Fritz og Marie og onkel Bræsig.

ROLLELISTE:

Grev Axel von Rambow

Arne Nerlev

Frida, hans kone

Lena Arnold-Larsen

Frantz von Rambow

Aage Markvardsen

Zacharias Bræsig

Arne Frederiksen

Karl Havermann, godsinspektør

Richard Larsen

Louise, hans datter

Birthe Hansen

Marie Møller

Mona Hammershøj Hansen

Fritz Triddelfitz

Patrick Boyle

Godsejer Pomuchelskopp

Renè Jensen

Fru Pomuchelskopp

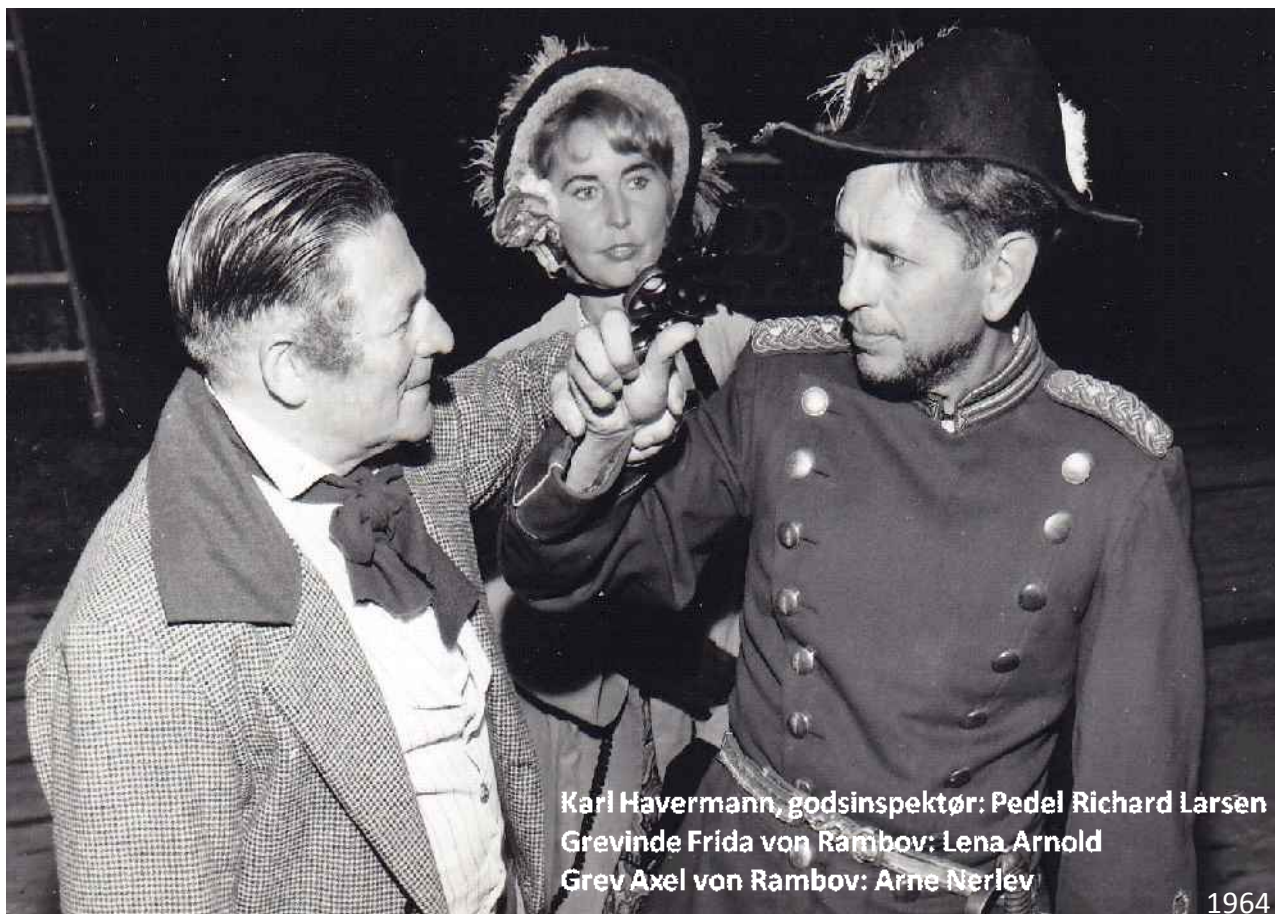
Ellen Andersen

Prokurator Fuchsschwanz

Gunnar Andersen

Gæster, bønderkarle og piger og andre af godsets folk.

**LØST OG FAST OM FORESTILLINGEN:
"Landmandsliv" markerede Nyborg Voldspils 25-års jubilæum.
Stykket blev også spillet i 1985**





Prokurator Fuchschwanz: Gunnar M. Andersen
Fru Pomuchelskopp: Ellen Andersen
Godsejer Pomuchelskopp: René Jensen

1964

Amatørerne bag Nyborgs sommer-
festspil fejrer i år 25 års jubilæum
og præsenterer »Landmandsliv«



Onkel Bræsig:
Arne
Frederiksen

Jomfru Møller:
Mona
Hammershøj
Hansen

Undskyld, hr., må jeg byde Dem et kirsebær, synger Jomfru Møller til onkel Bræsig. Jomfru Møller spilles af fru Mona Hammershøj Hansen, som har været med siden 1955, mens vicefængselsinspektør Arne Frederiksen har rollen som den hyggelige onkel Bræsig. Han debuterede 1959.