

NYBORG VOLDSPILS HISTORIE ÅR FOR ÅR

Redaktion: Kaj og Tove Bonde

(Eventuelle tilføjelser eller ændringer kan sendes til: bonde.kato@mail.dk)

1977



”OKLAHOMA”

EFTER LYNN RIGGS ROMAN: GREEN GROW THE LILACS

MUSIK: RICHARD RODGERS

SANGTEKSTER: HAMMERSTEIN II

Instruktør: Erik Bent Svendlund

Dirigent: Kaj Kruse

Korinstruktør: Michael Strøer Christoffersen

Danseinstruktør: Jan Pedersen

Repetitør: Anders Brødsgaard

HANDLING:

Vi er i Oklahomaområdet i USA i 1906.

Cowboyen Curly glæder sig til en skøn dag og synger hittet "Oh, what a beautiful morning" på sin vej til bondepigen Laurey.

Tante Eller ser til, mens de driller hinanden.

Om aftenen er der et bal med auktion over frokostkurve produceret af egnens unge piger. Manden, der vinder, skal spise frokost med pigen, der lavede kurven. Curly inviterer Laurey til ballet og fortæller, at han vil køre hende derhen i den flotteste karet, (som han har lejet).

Den dystre og melankolske Jud har også kastet sine øjne på Laury og har inviteret hende til ballet. Laury siger ja til Juds invitation for at drille Curley!

En anden cowboy, Will Parker vender tilbage fra "Kansas City", hvor han så på skønne damer og vandt 50 dollars i spil. Penge som Ado Annes far kræver han skal være i besiddelse af, for at han kan få lov at gifte sig med hende. Uheldigvis har Will brugt alle pengene på at købe gaver til hende.

Ado Annie betror Laury, at hun har set en hel del til en vis Ali Hakim en persisk omvandrende handelsmand, der imidlertid ender med at byde 51 dollars for en frokostkurv for at slippe af med hende! Så Will får Annie, fordi han ikke fik kurven og stadig har sine 50 dollars i lommen! Han kan "købe" bruden! Han har nemlig solgt sit gevær, sin hest m.m. for at få 50 dollars på lommen igen! Jud fortæller Laury om sine følelser for hende, men hun gengælder dem ikke.

Så truer han hende, og hun fyrer ham fra gården.

Tre uger senere dukker en fuld Jud op på gården - netop om morgenen efter Lauras og Curleys bryllup.

Curly og Jud kommer op at slås, og da Curly afværger et slag, falder Jud uheldigt ned over sin egen kniv og dør på stedet.

Tante Eller får gæsterne til at lave en hastigt improviseret retssag for Curly, og dommeren, Ado Annes far, afsiger dommen "Ikke skyldig!"

Alle bryder ud i sangen "Oklahoma" og Curly og Laury tager af sted på deres honeymoon!

ROLLELISTE:

Tante Eller	Grethe Jørgensen
Curley	Erik Mørk Rasmussen
Laurey	Mona Hammershøj
Ike Skymore	Gert Andersen
Fred	Jan Pedersen
Slim	Jens Erik Rundstrøm
Will Parker	Niels Henriksen
Jud Frey	Arne Andersen
Ado Annie Carnes	Betty Gløsted
Ali Hakim	Arne Lundemann
Gretie Cummings	Jette Uglebjerg
Ellen	Marianne Thomsen
Kate	Judy Gløsted

**Vivian
Dorothy
Andrew Carnes
Cord Elam
En bonde
Mike
Joe
Tom**

**Linda Boel
Susanne Devantier
Jørgen Refsborg
Svend Falkenberg
Leif "Busser" Jensen
Bent Hansen
Torben Nielsen
Egon Jensen**

Drømmeballet: Gitte Lundemann og Jan Pedersen

LØST OG FAST OM FORESTILLINGEN:

"OKLAHOMA" havde premiere den 11. marts 1943 på Shubert Theatre i Newhaven

Titlen var dengang "Away We Go!"

Allerede den 31. marts 1943 blev titlen ændret til "Oklahoma" på St. James Theatre på Broadway, hvor den blev den mest spillede forestilling nogensinde med 2212 opførelser!!

"Oklahoma" blev også spillet i 1962 og 1999



Curly: Erik Mørk Rasmussen

1977



Laurey: Mona Hammershøj

1977

Ado Annie og Ali Hakim



Jud Frey: Arne Andersen
Curley:
Erik Mørk Rasmussen



1977