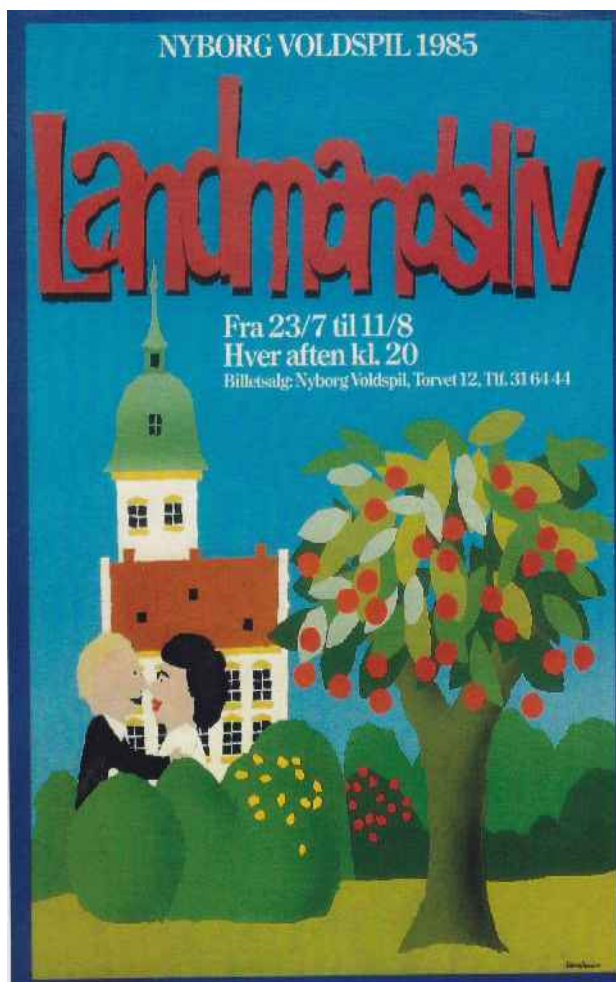


# NYBORG VOLDSPILS HISTORIE ÅR FOR ÅR

Redaktion: Kaj og Tove Bonde

(Eventuelle tilføjelser eller ændringer kan sendes til: [bonde.kato@mail.dk](mailto:bonde.kato@mail.dk))

1985



## ”LANDMANDSLIV”

SANGSPIL I 4 AKTER EFTER FRITZ REUTERS ROMAN

DANSK BEARBEJDELSE: FLEMMING LYNGE

MUSIK: KAI NORMANN ANDERSEN

SANGTEKSTER: BØRGE OG ARVID MÜLLER

OMARBEJDET AF ERIK BENT SVENDLUND

**Instruktør: Erik Bent Svendlund**

**Dirigent: Kaj Kruse**

**Korinstruktion: Ingrid Grønnegaard**

**Danseinstruktør og koreograf: Lilly Lensfeldt**

**Scenograf: Søren Hansen**

## **HANDLING:**

Velkomstsangen klinger ud over godset Kristianshave, da folkene med æresport, flag og guirlander, myndigt ledet af onkel Bræsig, modtager greveparret.

Grev Axel von Rambow har brugt for mange penge på det søde liv i København og må nu nødtvunget flytte på landet med sin yndige grevinde.

Den grevelige fætter, Frantz von Rambow, er en flink fyr og den lille jomfru

Marie Møller er blevet så forelsket i ham, at hun går og taber porcelænet.

Der ryger også et par ekstra tallerkener på grund af Triddelfitz, der er der for at lære landbrug, men han har i stedet forelsket sig i Jomfru Møller.

Fætter Frantz er faldet for godsinspektørens yndige datter Louise.

Godsets økonomi er i en alvorlig forfatning, da et par af grevens gamle

københavnervenner og soldaterkammerater pludselig dukker op, nemlig

Markus Mackenfeldt og Urias Frederiksen samt deres "Høne", der har svært ved at glemme sin fortid som korpige i en Cirkus-Variete.

Selvfølgelig hjælpes von Rambow ud af sin økonomiske knibe.

Det fejres med et bal.

Onkel Bræsig, der har en fortid som pædagog, og som følge deraf er en halvstuderet røver, har sans for livets små og store glæder.

Han trøster jomfru Møller, da hun opdager, at Frantz skal forloves med Louise og han opdager også, at de to skurke ikke har lånt greven penge af lutter næstekærlighed!

Men han kan ikke forhindre, at greven begår endnu en dumhed og at godsinspektøren rejser og tager sin yndige datter med.

Det bliver Fritz Triddelfitz og Jomfru Marie Møller, der bringer tingene på deres rette plads. Fritz fordi han har en far, og Marie fordi hun skriver et brev, selv om det kniber med stavningen.

Da de to fidusmagere dukker op for at overtage godset, bliver de selv taget ved næsen, og greveparret kan lykkeligt svinge sig i valsetakt ved høstgildet sammen med Frantz og Louise, Fritz og Marie og onkel Bræsig.

## **ROLLELISTE:**

**Axel von Rambow, greve til Skjoldborg**

**Frida, hans kone**

**Frantz von Rambow, hans svoger**

**Zacharias Bræsig**

**Karl Havermann, inspektør**

**Louise, hans datter**

**Marie Møller**

**Fritz Triddelfitz**

**Godsejer Pumuchelskopp**

**Høne, hans kone**

**Prokurator Fuchsswanz**

**Samt: bønder, piger og andet godtfolk**

**Hans Leo Hansen**

**Kirsten Bergholdt Hansen**

**Niels Erik Johannesen**

**Carl Jensen**

**Harry Elton Hansen**

**Dorthe Elsebeth Larsen**

**Louise Hoff**

**Bent Normann Andersen**

**Bjarne Nielsen**

**Dorrit Keller**

**Svend Falkenberg**

## LØST OG FAST OM FORESTILLINGEN:

Erik Bent Svendlund havde indlagt et par sange i forestillingen. En af dem var "Gå med i lunden, så spidser vi munden", og det havde han en klar bagtanke med. I slutningen af 1. akt lod instruktøren karle og piger komme syngende og dansende ind på scenen på vej til arbejdet i marken. Pigerne fristede: "Gå med i lunden" og det lod karlene sig jo ikke sige to gange.

Så de fulgte pigerne om bag nogle høstakke, hvorfra der straks blev smidt unævnelige "over bord".

I 2. akt gentog Svendlund nummeret – med en lidt ændret tekst. Nu kom først karlene ind, sure og trætte af det hele, og bestemt ikke oplagt til at gå i marken, for pigerne manglede! Nå, de kom ind straks efter med hver sit lille barn på armen og sang: "Gå du i lunden, så passer jeg ungen".

Der medvirkede også en rigtig lille gris i stykket, men en aften gik det galt. Først bed den voldspiller Preben Madsen og lidt senere regissør Anne Marie. De måtte begge på skadestuen.

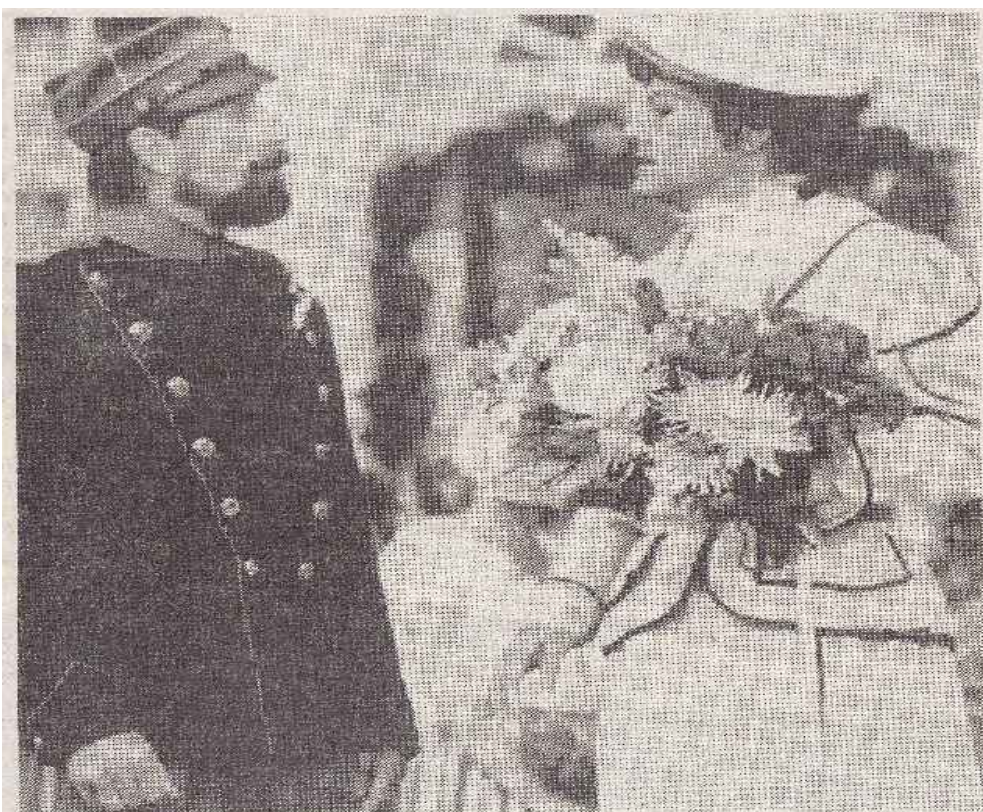
"Hvad er der sket med jer?", spurgte sygeplejerske og selv voldspiller Bodil Klint. "Der er et dumt svin, der har bidt os!"

"Nå", svarede Bodil, "er Erik Bent nu også begyndt at bide"?

Det er jo rart at vide, hvor man har sine venner!

(Kilde: Erik Bent Svendlund)

"Landmandsliv" blev også spillet i 1964



*Det grevelige par - Axel og Frida von Rambow spilles af Hans Leo Hansen og Kirsten Bergholdt Hansen, som også i privatlivet er ægtepar - men på et mere jordnært plan.*



Marie Møller: Louise Hoff  
Onkel Bræsig: Carl Jensen

*Undskyld, hr. - må jeg byde Dem et kirsebær?*



*Erik Wollesen fra Nyborg vågner op med en rigtig gris på scenen, og det er noget publikum holder af. Her ses »Svinedrengen« sammen med Carl Jensen (Zacharias Bræsig) og to af tjenestefolkene på Godset Skjoldborg.*

ONSDAG DEN 24. JULI 1985



*Godsejer Pumudchelskopp med sin »Høne« - Bjarne Nielsen og Dorthe Keller danner et forrygende festligt par.*