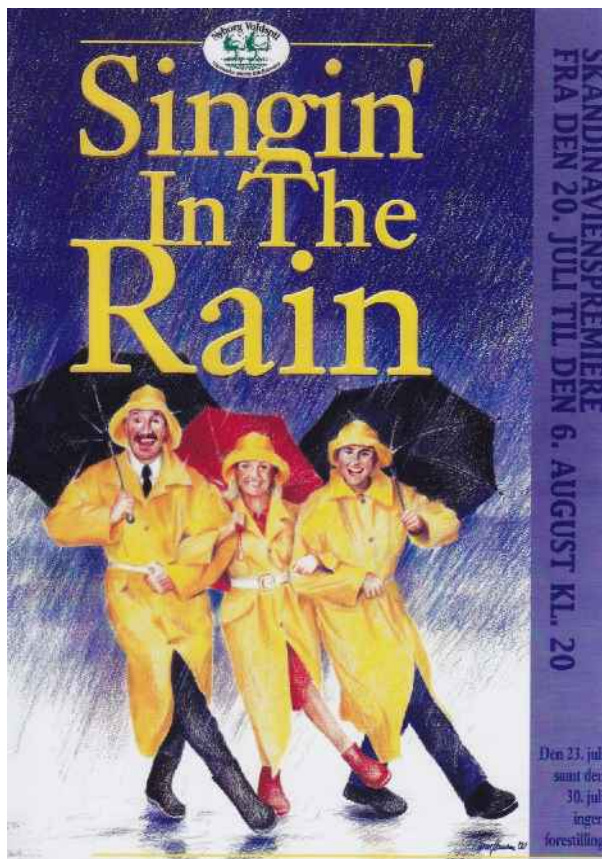


NYBORG VOLDSPILS HISTORIE ÅR FOR ÅR

Redaktion: Kaj og Tove Bonde

(Eventuelle tilføjelser eller ændringer kan sendes til: bonde.kato@mail.dk)

2000



”SINGING IN THE RAIN”
TEKST: ARTHUR FREED
MUSIK: NACIO HERB BROWN

Instruktør: Kurt Dreyer
Instruktørassistent: Niels Erik Johannesen
Dirigent: Jesper Rosenkilde
Koreografer: Peter Friis og Line Pedersen
Repetitør og korleder: Andy Hansen
Scenograf: Esben Rasmussen

HANDLING:

Don Lockwood og Lina Lamont er det hotteste par i Hollywood. Da de ankommer til premieren på deres nyeste film, er mængden af begejstrede fans enorm. De bliver beskrevet som det perfekte par, og alle venter, at de snart vil offentliggøre deres forlovelse.

Alle undtagen Don Lockwood selv. Han bryder sig nemlig ikke synderligt om Lina. Hun ser godt ud, men hun er aldeles dum, og hendes stemme er forfærdelig. For hende er det virkelig et held, at filmene, de indspiller, er stumfilm.

Publikum vil nemlig forvente, at hendes flotte ydre følges op af en lige så smuk stemme. Det er ikke tilfældet, og filmselskabet får store problemer, da stumfilmens dage heri slutningen af 20'erne er ved at være forbi.

Efter premieren på den nye film havner Don Lockwood ved et tilfælde i Kathy Seldens bil. Hun er flot og charmerende og drømmer selv om at blive skuespillerinde. Før hun sætter Don af, når hun dog at nedgøre hans arbejde groft. Som hun siger, er det nemlig kun på teatret, at de fine skuespillere findes, og at hun selv er godt på vej til at blive stjerne der.

Senere til en fest giver chefen for Dons filmselskab en kort demonstration af en talefilm. Gæsterne er dog uimponerede, og tror ikke, at talefilm er fremtiden!!! Ved festen møder Don endnu engang Kathy. Det viser sig, at hun ikke er en fin teaterskuespillerinde, men i stedet en danser og blot en del af underholdningen. Det morer Don sig over, men Kathy bliver rasende og kaster en lagkage i hovedet på Don. Eller prøver på det, for Don når at dukke sig, og i stedet er det Lina, som får lagkagen lige i hovedet. Problemerne bliver dog løst, og Don og Kathy bliver forelsket.

Da det rivaliserende filmselskab udsender talefilmen "The Jazz Singer", bliver der alvorlige problemer. Denne film bliver nemlig en succes, og folk vil nu kun se talefilm.

Don og Linas første forsøg med talefilm bliver katastrofalt. Filmen er ikke en komedie, men alligevel går publikum grinende fra biografen, for aldrig har de set en så ringe og komplet latterlig film. Fiaskoen er ved at ruinere filmselskabet, men til alt held kommer Dons ven, Cosmo Brown, med en god ide: Lav filmen om til en musical, og lad Kathy synge i stedet for Lina. Eneste tilbageværende problem er så, at de to hader hinanden!

ROLLELISTE:

**Don Lockwood
Kathy Selden
Cosmo Brown
Lina Lamont
R. F. Simpson
Roscoe Dexter
Zelda Zanders
Dora Bailey
Rod, pr.-chef**

**Nikolaj Victor
Rikke Nordgaard
Michael Grønnemose
Mellanie Stensgaard
Torben Herringstad
Renè Andersen
Charlotte Sunov Johansen
Puk Sander
Jannich Grønnemose**

**Tenoren
Sid Philips
Talelæreren**

**Tom Andersen
Benny Collenburg
Thomas Franck**

Ensemblet:

**Olga Mara
Mrs. Simpson
En lydmand
Assistent I
Assistent 2
Assistent 3
Politibetjent I
Politibetjent 2
Sam - en butler, Bivognen
Lysmand I, J. Cumberland, Spendrill III, kok
Lysmand 2, kok
Kameramand I, 1. herre, W. C. Fields
Kameramand 2, 2. herre, Gokke
En fotograf
En fotograf
Mary Margaret, 1.fan
Rods kæreste, 2.fan, beautiful girl
Piccoline, autografjæger
Piccoline, autografjæger
Autografjæger
Autografjæger
Autografjæger
Dame I, fest- og fitnessdeltager
fest- og fitnessdeltager
Dame 3, fest- og fitnessdeltager, beautiful girl
En festlig dame, fitnessdeltager
Herre 3, fest- og fitnessdeltager
Biotilskuer
Biotilskuer
Biotilskuer
Biotilskuer
Biotilskuer
Beautiful girl, fest- og fitnessdeltager
Piccoline
Piccoline
Script girl**

**Bente Jensen
Rikke Ulskov Mogensen
Steffen Bartel
Mette S. Mikkelsen
Marianne Poulsen
Lene Bang
Bjarne Fausing
Lasse Jørgensen
Dennis Reichstein
Lasse Nordgaard
Renè Nordahl Jensen
Svend Olesen
Einar Larsen
Tinna Kristiansen
Jacob Christensen
Maike Skytte Glue
Anne-Mette Olesen
Marie Kudsk Winther
Lizette Harritsø
Tina Jørgensen
Lene Jensen
Lone Jensen
Dorthe Funder Nielsen Dame 2,
Hanne Toft
Merete Dirac Van
Margit Iversen
Niels C. S. Jørgensen
Lene Lundin Jacobsen
Pia Nørgaard
Camilla Torp
Anne Grethe Grundsted
Lone Abildskov Riis
Anne Mette Vindelbo
Sarah Vadsø-Jensen
Celina Vadsø-Jensen
Helene M. Nielsen**

Dansere:

**Mette B. Wind, Vibeke Madsen, Diana Guldbæk Rasmussen, Lotte R. J. Olsen,
Lisa Sommer, Katrine Delfort Gattrup, Jette Vingaard Sørensen, David**

Andersen, Henrik Dyremose, Morten Larsen, Allan Kirkebæk Jensen, Kristian Møllegaard.

LØST OG FAST OM FORESTILLINGEN:

”Singing in the Rain” er egentlig en amerikansk musical-film fra 1952 med Gene Kelly, Debbie Reynolds og Donald O’Connor i hovedrollerne.

På dansk hedder filmen: ”Syng i sol og regn”

NYBORG VOLDSPIL SIKREDE SIG SKANDINAVIENSPREMIEREN PÅ FORESTILLINGEN!

Titelmelodien ”Singing in the Rain” er nok den mest berømte af alle titelsange og var et stort hit allerede inden filmen i 1952. Den var faktisk hovednummeret i Hollywoods første ”All talking, all singing, all dancing musical-film Broadway Melody”.

Filmene blev synonym med Gene Kelly.

Sig navnet Gene Kelly og ekkoet lyder ”Singing in the rain” – og omvendt!



Amerikansk musicalfilm fra 1952 – Singin’ in the Rain
Gene Kelly, Debbie Reynolds og Donald O’Connor



Don Lockwood: Nikolai Victor
Kathy Selden: Rikke Nordgaard
Cosmo Brown: Michael Grønnemose





